



FRANCES CHANG Been Thinking Bout Confession *Rnvg Intl*

Il terzo album in studio della musicista e produttrice chicagoana Frances Chang è stato scritto in gran parte su un pianoforte a coda centenario ed è caratterizzato da delicati arrangiamenti orchestrali e da interventi elettronici discreti ma persistenti. La sua voce fluttuante disegna un paesaggio sonoro complesso e poetico, conferendo all'album una sfumatura malinconica e teneramente crepuscolare. Cullante ed emotivamente coinvolgente, *Been Thinking Bout Confession* si colloca alla confluenza tra le sonorità retrofuturistiche di Broadcast e Vanishing Twin, il jazz e il fascino senza tempo degli standard del *Great American Songbook*. **UN'ESPERIENZA D'ASCOLTO COINVOLGENTE, SOSPESA TRA PASSATO, PRESENTE E FUTURO.** Francesco Amoroso